



**БРЭСЦКІ АБЛАСНЫ
ВЫКАНАЎЧЫ КАМІТЭТ
ГАЛՁՕՄԱԵ ԿՄՔՐԱՅՆՆԵ
ՈՒ ԱԴՄԿԱԿՅՈՒ**

вул. Леніна, 11, 224006, г. Брэст
тэл. 26 97 88, факс 40 80 66
эл. адрас: uo@brest-region.gov.by

**БРЕСТСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ
ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

ул. Ленина, 11, 224006, г. Брест
тел. 26 97 88, факс 40 80 66
эл. адрес: uo@brest-region.gov.by

08.11.2023

№ 16/132/1271

На №

ад.

Начальникам управлений
(отделов) по образованию
горрайисполкомов

О проведении областного этапа
республиканской выставки-конкурса
«Лед. Цветы. Фантазия»

Главное управление по образованию Брестского облисполкома информирует о том, что в соответствии с календарем основных массовых мероприятий с учащимися и студентами учреждений общего среднего образования, учреждений дополнительного образования детей и молодежи, учреждений, реализующих образовательную программу профессионально-технического, среднего специального и высшего образования в 2023 году, в целях формирования экологической культуры учащихся, развития творческих способностей и флористического искусства, повышения профессионального мастерства педагогов дополнительного образования детей и молодежи с 1 ноября по 8 декабря 2023 г. проводится областной этап республиканской выставки-конкурса «Лед. Цветы. Фантазия» (далее – выставка-конкурс). Республиканский (заключительный) этап выставки-конкурса пройдет с 11 декабря 2023 г. по 20 января 2024 г. в учреждении образования «Республиканский центр экологии и краеведения». Условия проведения областного этапа выставки-конкурса прилагаются (приложение).

Просим довести информацию до заинтересованных и организовать участие учащихся и педагогов в выставке-конкурсе.

Дополнительную информацию о проведении выставки-конкурса можно получить по телефону: 8 (016) 28 94 76.

Приложение: на 6 л. в 1 экз.

Начальник главного
управления

Н.А.Калиновская

Телефон 50 67 78
Львясенко 28 94 76

Приложение
к письму главного управления
по образованию Брестского
облисполкома

08.11.2023 № 16/1-32/1271

УСЛОВИЯ
проведения областного этапа республиканской выставки-конкурса
«Лед. Цветы. Фантазия»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Условия проведения областного этапа республиканской выставки-конкурса «Лед. Цветы, Фантазия» (далее – выставка-конкурс) разработаны на основании условий проведения республиканской выставки-конкурса «Лед. Цветы. Фантазия» и определяют цель, задачи, общий порядок проведения и требования к участникам выставки-конкурса.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

ЦЕЛЬ:

формирование экологической культуры учащихся, развитие творческих способностей и флористического искусства, а также повышение профессионального мастерства педагогов дополнительного образования детей и молодежи.

ЗАДАЧИ:

популяризация флористического искусства, сохранение и развитие народных традиций;

привлечение учащихся к практической деятельности по созданию флористических композиций из природных материалов;

выявление и поощрение талантливых учащихся, повышение их мастерства;

презентация достижений учащихся и педагогов дополнительного образования детей и молодежи.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Главное управление по образованию Брестского облисполкома;
государственное учреждение образования «Брестский областной центр туризма и краеведения детей и молодежи».

4. УЧАСТНИКИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Учащиеся в возрасте 10-16 лет и педагоги дополнительного образования детей и молодежи учреждений общего среднего образования и учреждений дополнительного образования детей и молодежи.

5. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Выставка-конкурс проводится в четыре этапа:

первый этап (отборочный -- в учреждениях образования) и второй этап (отборочный -- районный, районный для городов, имеющих районное деление, городской) проводятся с 1 по 30 ноября 2023 г.;

третий этап областной (отборочный) проводится с 1 по 8 декабря 2023 г. В данном этапе участвуют учащиеся и педагоги, коллективы учреждений образования области;

четвертый этап республиканский (заключительный) проводится с 11 декабря 2023 г. по 20 января 2024 г. в республиканской галерее «Природа и творчество» республиканского центра экологии и краеведения. В данном этапе выставки-конкурса принимают участие победители и призеры областного этапа.

6. НОМИНАЦИИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

6.1. Выставка-конкурс проводится в очных и заочных номинациях.

Очные номинации:

- фотозона «Новогоднее ателье»;
- сюрреалистическая работа «Подарок Деда Мороза»;
- новогодний букет «Снежные фантазии».

Заочные номинации:

- флористическая ель «Новый год на пороге»;
- флористическая скульптура «Символ 2024 года»;
- елочные игрушки «Соломенное чудо»;
- коллаж в интерьере «Цветочные фантазии».

6.2. Очные номинации выставки-конкурса.

6.2.1. Фотозона «Новогоднее ателье».

В данной номинации представляется флористическое оформление рождественского или новогоднего платья (костюма) -- тантамарески, отражающее общее праздничное настроение. Флористический наряд оформляется как фотозона. Материалы участники номинации готовят самостоятельно. Допускается использование готового каркаса платья из фанеры, веток, пластика и других технических материалов. В конкурсной работе необходимо использовать разнообразный природный материал (ветки, цветы, листья, мох, лишайник, шишки и ветки пихты (нобилис) и т.д.) рукотворные и декоративные элементы. Допустимо использование новогодних аксессуаров не более 50 %.

Конкурсная работа должна быть устойчивой и транспортабельной, сохранять декоративность на протяжении месяца. Размер работы -- соразмерно росту взрослого человека.

Время выполнения конкурсной работы -- 2 часа в присутствии членов жюри. Работа выполняется в галерее «Природа и творчество».

6.2.2. Сюрреалистическая работа «Подарок Деда Мороза».

В данной номинации представляется изготовление флористической композиции для новогоднего украшения интерьера. Допускается использование декоративных элементов ручной работы и каркаса в виде

новогодних саней, мешка с подарками или рождественского носка. Цветочный и растительный материал участник готовит самостоятельно. Допускается использование веток пихты (нобилис) или сосны, новогодних шаров и других праздничных аксессуаров, но не более 50 %. Размер конкурсной работы от 40 до 60 см.

Время выполнения 1,5 часа в присутствии жюри. Материал для выполнения сюрпризной работы участники готовят самостоятельно. Перед конкурсным заданием участники получают дополнительный цветочный и растительный материал, декоративные элементы. 60% полученного материала должно быть использовано в композиции.

6.2.3. Новогодний букет «Снежные фантазии».

В данной номинации представляется новогодний букет из живых цветов, растительного материала и декоративных элементов, раскрывающий красоту зимнего снега и снежинок. В конкурсной работе необходимо использовать рукотворные декоративные элементы в виде снежинок из природного и вспомогательного материала. Каркас букета допускается технический или декоративный в форме снежинки. Техника выполнения букета свободная. Допускается использование веток пихты (нобилис), новогодних шаров и других новогодних аксессуаров.

Время выполнения 1,5 часа в присутствии жюри. Материал для выполнения работы участники готовят самостоятельно. Перед конкурсным заданием участники получают дополнительный цветочный и растительный материал, декоративные элементы. В букете должно быть использовано 40 % полученного материала.

6.3. Заочные номинации выставки-конкурса:

6.3.1. Интерьерная работа «Новый год на пороге».

В данной номинации представляется интерьерная флористическая работа в виде новогодней елки, выполненная из природных материалов в двух направлениях:

- мини-елка;
- макси-елка.

Мини-елка – это небольшой сувенир для новогоднего стола или подарок, выполненный из природного материала и декоративных новогодних элементов. Допускается использование иголок хвойных деревьев. Размер работы от 20 до 30 см.

Макси-елка – флористическая ель для украшения праздничного интерьера. Размер от 1 до 1,5 м. Такая ель может быть украшена новогодними шарами, игрушками и другими аксессуарами, но не более 40 % от всей работы.

Приветствуются украшения ручной работы. Допускается использование иголок и веток пихты (нобилис) и сосны. Техника работы свободная. Все элементы должны быть надежно закреплены. Работа

должна быть устойчивой, легкой, транспортабельной и сохранять декоративность в течение месяца.

6.3.2. Елочная игрушка «Соломенное чудо».

В данной номинации представляется конкурсная работа в виде набора елочных игрушек в коробке от 4 до 6 штук, выполненных из соломки. В конкурсной работе допускается использование различных видов плетения и аппликации из соломки. Приветствуются народные традиции и колорит. Декор коробки должна соответствовать тематике номинации.

6.3.3. Флористическая скульптура «Символ 2024 года».

В данной номинации представляется фигура символа наступающего 2024 года – зеленого дракона, выполненная из природного материала в смешанной технике. Конкурсная работа может быть, как сказочным персонажем, так и флористической скульптурой для украшения интерьера и создания сказочной новогодней атмосферы. Размер конкурсной работы от 50 до 80 см.

6.3.4. Коллаж в интерьере «Цветочные фантазии».

В данной номинации представляется объемный коллаж из растительного и природного материала, отражающий цветочное настроение. В конкурсной работе необходимо использовать искусственные цветы, гармонично вписанные в композицию. Техника выполнения смешанная, свободная (работы в технике терра не принимаются). Конкурсная работа должна быть выполнена в раме или на декоративной основе. Размер конкурсной работы от 40 до 80 см.

6.4. Проведение очных номинаций выставки-конкурса запланировано 26-27 декабря 2023 г. в Республиканском центре экологии и краеведения. Даты проведения очных номинаций могут быть изменены. Конкурсные работы будут выполняться в присутствии жюри. Очные номинации 6.2.1., 6.2.2., 6.2.3. проводятся согласно разрядке.

Очная номинация 6.2.1. – коллективная работа команды от области в составе: 1 педагог и 1 учащийся.

Очная номинация 6.2.2. и 6.2.3. – индивидуальная работа учащихся.

6.5. Заочные номинации 6.3.1., 6.3.2., 6.3.3., 6.3.4. могут выполняться индивидуально и коллективно (но не более 2 учащихся).

6.6. На республиканский этап выставки-конкурса в г. Минск предоставляются творческие работы победителей областного этапа: по 6 работ в заочных номинациях 6.3.1. (в двух направлениях), 6.3.2., 6.3.3., 6.3.4.

7. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ РАБОТ

7.1. Оформление выставки конкурсных работ в заочных номинациях будет осуществляться в республиканской галерее «Природа и творчество» с 11 по 14 декабря 2023 г.

Демонтаж выставки будет осуществляться с 22 по 31 января 2024 г.

7.2. Каждая конкурсная работа должна сопровождаться следующей информацией: название номинации, название работы, наименование творческого коллектива или объединения по интересам, наименование учреждения образования (область, район, полное название учреждения образования), фамилия, обязательно полностью указывать имя собственное, возраст автора (или авторов) работы, фамилия, имя собственное и отчество руководителя. Этикетки размером 6х9 см предоставляются в 2-х экземплярах.

7.3. Каждая конкурсная работа должна иметь этикетку, закрепленную с изнаночной стороны работы или основания в номинациях 6.3.1., 6.3.3., 6.3.4. Для номинации 6.3.2. – на нижней стороне коробки с соломенными игрушками.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ВЫСТАВКИ-КОНКУСА, НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Жюри с 4 по 8 декабря 2023 г. рассматривает работы, предоставленные на выставку-конкурс, по номинациям, направлениям, подводит итоги и определяет победителей. Оценка творческих работ осуществляется по общепринятой Международной 100-бальной системе по пяти критериям: идея и новизна, техника выполнения, цветовое решение, композиция, соответствие условиям конкурсного задания.

Устанавливается следующее количество призовых мест в заочных номинациях:

I место – одно в каждой номинации и направлении;

II место – два в каждой номинации и направлении;

III место – три в каждой номинации и направлении;

поощрительных – 5 в каждой номинации.

Победители, призеры и лауреаты выставки-конкурса награждаются дипломами главного управления по образованию Брестского облисполкома. При подведении итогов выставки-конкурса при равном количестве баллов на основании решения жюри может быть установлено дополнительное количество призовых мест.

Работы на областной отборочный этап направляются по адресу: 224020, г.Брест, ул.Тихая,4, государственное учреждение образования «Брестский областной центр туризма и краеведения детей и молодежи». **Срок предоставления работ – не позднее 1 декабря 2023 г.** Телефон для справок (8-0162) 28 94 76.

Работы, не занявшие призовые места на областном этапе, можно забрать с 22 января по 30 января 2024 г. После указанных сроков работы не возвращаются.

Творческие работы, занявшие на республиканском этапе первое, второе и третье места, дипломы Республиканского центра в номинациях

выставки-конкурса (кроме фотозоны), не возвращаются, остаются в республиканском выставочном фонде.

9. РАЗНАРЯДКА УЧАСТНИКОВ ОЧНЫХ НОМИНАЦИЙ 10. ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

№ п/п	учреждение образования	Номинация сюрпризная работа «Снежные фантазии», учащиеся	Номинация интерьерная работа «Подарок Деда Мороза», учащиеся	Номинация фотозона «Новогоднее ателье»	
				педагог	учащийся
1.	ГУ «Центр дополнительного образования детей и молодежи г. Пинска»	2			
2.	ГУО «Кобринский районный центр экологии, туризма и краеведения»		2		
	ГУДОДиМ «Центр экологии и краеведения г. Барановичи»			1	1
	Всего	2	2	1	1

11. ФИНАНСИРОВАНИЕ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

Расходы по доставке экспонатов на областной этап выставки-конкурса и возврату, командировочные расходы лиц, доставляющих экспонаты, несут командирующие организации. Приобретение дипломов для награждения победителей, призеров и лауреатов областного этапа выставки-конкурса «Лед. Цветы. Фантазия», проезд учащихся, участников очных номинаций, расходы по доставке экспонатов на республиканский этап выставки-конкурса и возврату, расходных материалов очных номинаций осуществляются за счет средств главного управления по образованию Брестского облисполкома. Командировочные расходы педагога, участника очной номинации, сопровождающих педагогов и педагогов, доставляющих экспонаты на республиканский (заключительный) этап выставки-конкурса и забирающих экспонаты из г. Минска, осуществляются за счет командирующих организаций. Питание и проживание учащихся, участников очных номинаций осуществляется за счет организаторов выставки-конкурса.